



„SPIRITUALITATE LOCALĂ”

REGULAMENTUL CONCURSULUI REGIONAL

Ediția a XI-a, 20 mai 2026

Nr. 4131 din 06. MAI. 2026

Aprobat,
Inspector școlar general,
Prof. Paula-Maria DĂRĂBAN



1. Organizator: Colegiul Național Pedagogic „Mihai Eminescu”, Târgu Mureș

2. Observații generale

Concurs regional de cultură și civilizație „Spiritualitate locală” este o competiție cu un caracter interdisciplinar ce se adresează elevilor din ciclul primar, gimnazial și liceal.

Concursul se desfășoară la nivel regional, fiind cuprins în CPEERI, Anexa 3, nr. 25.312/02.03.2026, poz 1069, p. 5.

3. Argument

Având în vedere faptul că preocuparea pentru cultura locală, constituie sursă inepuizabilă de inspirație, izvor nesecat ce n-a fost cercetat și valorificat îndeajuns, am propus realizarea concursului „Spiritualitate locală”. Concursul va fi axat pe două coordonate: valorificarea elementelor de spiritualitate locală și evidențierea influenței interculturale la nivelul mentalităților colectivităților.

Scopul principal este formarea, în rândul tinerilor a atitudinilor responsabile față de elementele de cultură locală, într-o manieră inovativă, prin creșterea implicării civice a elevilor în acțiuni de popularizare a culturii și spiritualității locale.

4. Obiectivele proiectului

- O₁ Implicarea a 100 de elevi și 10 cadre didactice în participarea directă și a 200 de elevi și 20 cadre didactice prin participare indirectă și on-line, în activitatea de popularizare a culturii locale, prin participarea la concursul „Spiritualitate locală” desfășurat în aprilie-mai 2026, la Colegiul Național Pedagogic „Mihai Eminescu”
- O₂ Promovarea culturii și tradițiilor românești, prin oferirea unui cadru pentru evidențierea elementelor de cultură și civilizație din diferite zone ale țării, implicând cel puțin 20 unități școlare din 5-7 județe, într-un interval de 3 luni
- O₃ Stimularea interesului pentru creația populară, având în vedere că participanții din 5-7 județe sunt încurajați să exploreze resursele de cultură și civilizație, pe parcursul celor 3 luni de cercetare a formelor de expresie artistică a creațiilor folclorice.
- O₄ Educarea tinerei generații în spiritul valorilor naționale prin participarea direct, indirectă și on line a peste 200 de elevi din cel puțin 20 de instituții de învățământ, la activități ce contribuie la formarea unei conștiințe culturale și la respectul față de patrimoniul imaterial, pe parcursul celor 6 luni de desfășurare a proiectului.

5. Condiții de participare, grup țintă

5.1. Grup țintă

Concursul se adresează elevilor din clasele I-XII.

Concursul se va desfășura pe mai multe nivele:

Participare indirectă (primar)

a. clasele I-II

b. clasele III-IV

Participare directă/online (gimnazial/liceal)

a. gimnazial, clasele V-VI

b. gimnazial, clasele VII-VIII

c. liceal, clasele IX-X.

b liceal, clasele XI-XII.

5.2. Modul de organizare

La nivel primar, participarea este individuală.

Pentru nivel gimnazial și liceal echipele participante sunt alcătuite din **doi** elevi. Membrii unui echipaj trebuie să fie din aceeași clasă.

Fiecare elev/echipaj va putea avea cel mult doi profesori coordonatori. Dintr-o unitate școlară vor putea participa cel mult 2 echipe/pe nivel, de la unitatea organizatoare pot participa 3 echipe/pe nivel. Selecția se va realiza la nivelul fiecărei instituții școlare.

6. Structura probelor de concurs

A. Participare directă/online (gimnaziu/liceu)

Concursul presupune realizarea obligatorie a tuturor aspectelor impuse. Participarea online se va realiza pe platforma meet.

Fiecare echipaj își va alege un nume reprezentativ, va crea un blazon, utilizând tehnici la alegere, va pregăti un material de prezentare, va pregăti un mesaj de popularizare a unui obiectiv reprezentativ pentru județul de proveniență.

Pentru participarea la concurs, fiecare echipaj va pregăti un **material** ce cuprinde prezentarea scrisă a unui aspect care evidențiază specificul cultural al unei comunități, **raportându-se la două viziuni** (de exemplu: un obicei prezentat din punct de vedere folcloric și literar; recenzia unei lucrări având în vedere valoarea literară și istorică; activitatea unei personalități locale care a realizat lucrări istorice și literare/folclorice ...).

Abordările pot fi din perspective diferite: literară, istorică, sociologică, folclorică, religioasă, artistică, etc. Aspectele vizate vor putea urmări: prezentarea unor personalități locale din diferite domenii care au contribuit la progresul local; recenzarea unor lucrări literare, istorice, religioase, ale unor autori locali, materiale relevante pentru cultura zonei; identificarea unor particularități de limbaj specifice zonei; prezentarea unor edificii care reflectă spiritualitatea locală; prezentarea unor obiceiuri, sau a unei sărbători locale; evidențierea unor aspecte istorice reprezentative pentru localitatea prezentată; surprinderea unor mentalități specifice zonei: credințe, superstiții; prezentarea unor elemente ce reflectă aspecte de interculturalitate, etc.

Lucrarea teoretică nu va depăși 3 pagini pentru clasele V-VIII, 5 pagini pentru clasele IX-XII și va fi însoțită de un rezumat de o pagină. **Rezumatele lucrărilor premiate vor fi publicate în revista cercului de folclor „Lacrimă de dor” (cu ISSN).**

Probe propriu-zise de concurs

Concursul propriu-zis se va desfășura la Colegiul Național Pedagogic „Mihai Eminescu”, și va cuprinde 3 probe

Proba 1. Prezentarea blazonului propus, care va fi în concordanță cu tema abordată în lucrare și cu numele echipajului.

Durata susținerii probei este de max. 2 minute

Proba 2. Prezentarea lucrării teoretice într-o manieră originală: prezentare ppt, film, piesă de teatru, susținere teoretică, prezentare grafică, joc de rol etc.

Durata susținerii probei este de max. 8 minute

Proba 3. Prezentarea unui mesaj ce va viza popularizarea unui element de cultură din județ
Durata susținerii probei este de max. 2 minute
Participarea on-line se va face pe platforma meet.

6.1. Reguli de tehnoredactare a lucrării teoretice/a rezumatelor

Aplicația: Microsoft Office Word

Numărul de pagini: maxim 3 pagini pentru clasele V- VIII, 5 pagini pentru clasele IX-XII

Caractere: Times New Roman

Dimensiunile caracterelor: 12

Spațiul între rânduri: 1

Margini: 2 cm

Titlul: centrat, cu majuscule, bold

Numele, prenumele membrilor echipajului, clasa, unitatea școlară, profesor coordonator:
sub titlu, după un spațiu, în dreapta, bold,

Rezumatul: 1 pagină, respectând aceleași cerințe

Lucrările vor avea obligatoriu diacritice.

6.2. Reguli de realizare a blazonului

Blazonul va avea forma aleasă de echipaj, dar nu va depăși dimensiunile unui carton A4. Tehnica de compoziție, materialele utilizate sunt la alegerea participanților.

B. Participare indirectă (primar)

La nivel primar, fiecare elev va realiza o creație plastică (pictură, desen - acuarelă, guașe, creion, ceracolor), prin care va evidenția specificul comunități locale.

7. Calendarul și modul de desfășurare:

7.1. Calendarul activităților

Înscrierea participanților *1-15 mai 2026*

Primirea materialelor pentru concurs *15 mai 2026*

Susținerea probelor de concurs *20 mai 2026*

Jurizarea lucrărilor *15-20 mai 2026*

Premierea participanților și expedierea diplomelor în țară *iunie 2026*

7.2. Termene de organizare

Participare directă/online (gimnaziu/liceu)

Toate materialele: lucrările teoretice integrale, rezumatele lucrărilor (1 pagină), mesajul de popularizare a unui obiectiv, blazonul (scanat), **vor fi trimise pe adresa de mail spiritualitatelocala@yahoo.com până la data de 15 mai 2026**, însoțite de fișa de înscriere (în format word) și Acordul de parteneriat, listat și ștampilat.

Pentru participare indirectă (învățământ primar)

Desenele, însoțite de fișa de înscriere și Acordul de parteneriat, listat și ștampilat în 2 exemplare, vor fi trimise pe adresa **COLEGIUL NAȚIONAL PEDAGOGIC „MIHAI EMINESCU”** Târgu Mureș, str. Al. Papiu Ilarian, nr. 37, jud. Mureș, până la data de 15 mai 2026 (data poștei), cu mențiunea **PENTRU CONCURSUL „SPIRITUALITATE LOCALĂ”**

8. Evaluare

Jurizarea se va realiza de către cadre didactice de specialitate, reprezentanți ai partenerilor: ISJ Mureș, Biblioteca Județeană Mureș, Muzeul de Etnografie și Artă Populară, Târgu Mureș, Primăria Târgu Mureș, Protopopiatul Mureș

8.1. Criterii de evaluare

Participare directă/online (gimnaziu/liceu)

Jurizarea se va face având drept criterii: documentarea, originalitatea, justețea subiectului.

Lucrările câștigătoare sunt alese în urma punctajului cumulat la toate probele, acordat de membrii juriului;

În lucrarea teoretică se va avea în vedere: concordanța între titlu și tema aleasă; relevanța temei pentru zona prezentată; respectarea regulilor de exprimare corectă și nuanțată

Pentru probele practice din concurs:

Proba 1 Relevanța blazonului: concordanța dintre numele ales, blazon și tema lucrării teoretice; originalitatea și calitatea stilistică a prezentării; corectitudine în exprimare

Proba 2 Prezentarea lucrării teoretice: originalitatea prezentării; corectitudinea exprimării

Proba 3 Mesajul de popularizare: calitatea stilistică a mesajului; capacitatea de persuasiune; corectitudinea în exprimare și în redactare

Participare indirectă (primar)

Jurizarea se va face având drept criterii: originalitatea, relevanța creației, calitatea artistică

8.2. Premii/Certificare

Se vor acorda câte trei premii pentru fiecare nivel. Premiile se acordă în conformitate cu prevederile Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare aprobată prin OMECTS 3035/2012: la competițiile școlare la care participarea se realizează la nivel de echipaj/grup, format din minimum 2 elevi, se acordă cel mult 3 premii și un număr de mențiuni reprezentând maximum 10% din numărul total de echipaje participante la concurs

Adeverințe/Certificate de participare vor fi acordate tuturor participanților și cadrelor didactice implicate în organizarea și în desfășurarea proiectului.

9. Activități de promovare/mediatizare

Vor fi realizate activități de mediatizare a proiectului

- postarea informațiilor privind proiectul și a Regulamentului, pe site-ul școlii,
- articole în presa scrisă - pe tot parcursul derulării proiectului (cel puțin 2 materiale);
- redactarea unor știri de promovare a proiectului la posturile de radio și televiziune;
- mediatizarea proiectului pe site-uri educaționale sau pe paginile WEB ale partenerilor;
- informare în cadrul consiliilor profesionale, a lectoratelor cu părinții, a consiliului elevilor, la orele de dirigenție, la cercuri pedagogice, despre existența proiectului

10. Alte specificații

a. Disponibilități tehnice: laptop și videoproiector, flipchart

b. Parteneri: ISJ Mureș, Biblioteca Județeană Mureș, Muzeul de Etnografie și Artă Populară, Târgu Mureș, Primăria Târgu Mureș, Ziarul „Cuvântul liber”, Consiliul Reprezentativ al Părinților, de la Colegiul Național Pedagogic „Mihai Eminescu”, Târgu Mureș

c. Echipa de proiect

Prof. Lobonț Dorin Cristian, director

Prof. Szilagy Andras, director adjunct

Coordonatori de proiect prof. Standavid Beatrice Maria

prof. înv. primar Roșca Adriana Crina

prof. cons șc Bloj Emil

Director

prof. Lobonț Dorin Cristian

COLEGIUL NAȚIONAL PEDAGOGIC

„MIHAI EMINESCU” TÂRGU MUREȘ

str. Al. Papiu Ilarian, nr. 37, jud. Mureș

Telefon/Fax: 0365-882.694

E-mail: pedagogicmures@yahoo.com

Nr..... din

Școala

Str nr.....

Jud

Tel

E mail :

Nr..... din

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat astăzi,

1. Părțile contractante

A. COLEGIUL NAȚIONAL PEDAGOGIC „MIHAI EMINESCU” TÂRGU MUREȘ
Târgu Mureș, str. Al. Papiu Ilarian, nr. 37, jud. Mureș, reprezentată de prof. Lobonț Dorin Cristian în calitate de director și prof. Standavid Beatrice, în calitate de coordonator al proiectului

B. Școala....., cu sediul în
str. nr., jud., reprezentată de prof., în calitate
de director și prof. în calitate de coordonator

2. Scopul contractului

Scopul prezentului *Acord de parteneriat* îl reprezintă colaborarea dintre cele două instituții în vederea organizării și desfășurării activităților extracurriculare cuprinse în cadrul proiectului „*Spiritualitate locală*”, ediția a XI-a, desfășurat în luna mai 2026, în cadrul Colegiului Național Pedagogic „Mihai Eminescu”.

3. Obiectivul colaborării

Prezentul acord reglementează colaborarea părților în cadrul proiectului „*Spiritualitate locală*”.

Activitățile vor viza dezvoltarea abilităților de informare, comunicare și relaționare interpersonală a elevilor, pentru educarea acestora în spiritul aprecierii valorilor din comunitățile locale prin organizarea de activități (cross-curriculare, intracurriculare și extrașcolare)

În cadrul materialelor prezentate în concurs, aspectele vizate vor putea urmări: prezentarea unor personalități locale din diferite domenii care au contribuit la progresul local; recenzarea unor lucrări literare, istorice, religioase, ale unor autori locali, materiale relevante pentru cultura zonei; identificarea unor particularități de limbaj specifice zonei; prezentarea unor edificii care reflectă spiritualitatea locală; prezentarea unor obiceiuri, sau a unei sărbători locale; evidențierea unor aspecte istorice reprezentative pentru localitatea prezentată; surprinderea unor mentalități specifice zonei: credințe, superstiții; prezentarea unor elemente ce reflectă aspecte de interculturalitate, etc.

4. Obligațiile părților semnatare ale acordului

a. Obligațiile Colegiului Național Pedagogic „Mihai Eminescu”

- să trimită unității partenere calendarul evenimentelor și documentația necesară desfășurării activității;
- să prezinte materialele care dovedesc desfășurarea evenimentelor, CD/DVD;
- să prezinte, la solicitare, portofoliul proiectului;
- să mediatizeze evenimentele desfășurate;

b. Obligațiile unității partenere:

- să trimită școlii organizatoare Acordul de parteneriat, completat, semnat și ștampilat;
- să mediatizeze evenimentele desfășurate în unitățile de învățământ partener;
- să înscrie proiectele în concurs
- să participe la activitățile propuse

5. Durata parteneriatului:

Acordul intră în vigoare la data semnării acestuia de către părți fiind încheiat pe o perioadă de 12 luni.

6. Dispoziții finale

1. Acordul intră în vigoare de la data semnării lui de către ambele părți;
2. Părțile se vor informa reciproc asupra tuturor demersurilor lor pentru realizarea scopului și obiectivelor din prezentul acord.
3. Acordul de parteneriat poate fi modificat sau completat numai prin acceptul, în scris, al părților, prin act adițional care va face parte integrantă din prezentul Acord;
4. Acordul poate înceta înainte de termenul prevăzut în Acord atunci când una din părți comunică, în scris, celorlalte/celeilalte părți intenția de a renunța la această colaborare.
5. Prezentul Acord de Parteneriat se încheie astăzi _____ (data), în 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

DIRECTOR,
Colegiul Național Pedagogic „Mihai Eminescu”
Târgu Mureș
prof. Lobonț Dorin Cristian

DIRECTOR,
Școala
.....
prof.

**FIȘA DE ÎNSCRIERE – CONCURSUL REGIONAL
„SPIRITUALITATE LOCALĂ”
Ediția a XI-a, mai 2026**

Numele elevului/echipajului	
Componenta echipajului: nume, prenume clasa	
Unitatea școlară	
Adresa unității școlare	
Nivel	clasele I- II <input type="checkbox"/>
	clasele III-IV <input type="checkbox"/>
	clasele V-VI <input type="checkbox"/>
	clasele VII-VIII <input type="checkbox"/>
	clasele IX-X <input type="checkbox"/>
	clasele XI-XII <input type="checkbox"/>
Profesor coordonator	
Date de contact profesor coordonator: telefon, e-mail	
Necesar pentru prezentare	
Alte solicitări	